

L'art et les femmes font bon ménage

◊ Vingt-cinq sites accueillent le Festival d'Ile-de-France sur le thème "**ElleS**... Musique au féminin"

De La Cigale (XVIII^e) à la collégiale de Champeaux (Seine-et-Marne) en passant par l'abbaye de Maubuisson (Seine-Saint-Denis), la Bergerie nationale de Rambouillet (Yvelines) ou encore le château de Villarceaux (Val-d'Oise), vingt-cinq lieux de prestige présentent cette nouvelle édition du Festival d'Ile-de-France consacré à l'art aux féminins. Poétesses berbères du Moyen-Atlas, musique classique avec l'opéra *Carmen* version moderne, ciné-concert autour du personnage de Salomé, nostalgie avec un live



► La rockeuse Nina Hagen.

de la chanteuse punk Nina Hagen (le 11 octobre à La Cigale), ce voyage d'un mois traverse les époques et les cultures et ne manque pas d'éclectisme. En plus des

concerts, le festival propose des visites sur des thèmes comme "La grande dame de Vincennes" (La S^{te} Chapelle), "Jeanne d'Evreux, une femme mécène au temps des maudits", "Les afolantes des bords de Seine", ou encore des master class avec notamment celle de l'ancien batteur de Fela, Tony Allen, le 9 octobre (gratuit sur réservation).

Jusqu'au 11 octobre.
Programme et tarifs :
www.festival-idf.fr



AURÉLIE SARROT
WWW.METROFRANCE.COM